

# 心与树木共成长

张辉祥

战“疫”，共克时艰，一起迎接春天。一年之计在于春，时令不等人，为了疫后的那片新绿，战疫情，守绿意，植树春天。铁锹送瘟神，种下一个个绿色的希望，让人满怀期待和憧憬，心与树木共成长。

在中国，植树造林不仅有着悠久的历史，也是一种情怀。《礼记》记载：“孟春之月，盛德在木，”意思是说春天植树造林，造福人类，是值得提倡的道德行为。树不仅为我们遮阳挡雨，而且能够改善我们的生存环境，功莫大焉。植树，就是守住我们的精神家园。“十年树木，百年树人”“前人种树，后人乘凉”“树无根不长，人无志不立”……这些口耳相传的古语和俗语，是中华民族几千年来通过植树活动总结出来的智慧。植树模范柳宗元在作品《种树郭橐驼传》中称赞了一位种树能手，写道：“视驼所种树，或移植，无不活，且硕茂，早实以蕃。”郭橐驼的秘诀就是“能顺木之天，以致其性焉尔”，即只要能认识到树木的天性，懂得如何适应树木生长规律，就能种好树，使其长成参天大树。

在现代管理学中，有一个广

为人知的“大树理论”，常常“献给浮躁的年轻人”。具体来说，就是大树长成的几个关键特质：时间，岁月的年轮，一圈圈蕴藏着生命的密码；不动，经风霜，历风雨，屹立不动；根基，努力把根深入地底，吸收养分，壮大自己；向上长，让枝干拥有更大的空间；向阳光，向光而生，希望所在。依我看，这就是沐浴阳光，植根大地，把自己“树人成才”。

阳光是大树的希望所在，大树积极地向光而生，向上而长，一点点地接近阳光，努力迎接更多的光明，为的是让树干和细枝拥有更大的空间，拥有更多的日照。在很多神话故事中，树木被看作是生命的源泉，人类的生命是由树木的萌芽生长而产生的。为此，人们在墓地种植树木，以表示生命并未因死亡而终结。树木是生命之树，无论是圣诞树，还是菩提树，都象征着永不枯竭的生命活力。每一棵树，都值得我们肃然起敬，它们活得无所畏惧，活得真实朴质，展现昂扬不屈的生命力，陪我们一起走过春夏秋冬。

小时候父亲曾问过我一个

问题。他指着一棵很高的白杨树，问我是否知道这棵树的根有多长，我想了半天摇了摇头。接着，父亲告诉我说，要想知道树的根有多深，那就要看它的主干有多高，树的主干高度和根的深度是相差不多的，并且树根延伸的范围和树冠的面积也是差不多的。那时候，懵懂的我似乎明白了一个道理：向下方能向上。后来，我对“树大根深”的道理有了更进一步的了解：庞大的根基不仅为挺拔高大的主树干提供了稳定的基础，同样也为树的成长提供了充足的养分。扎根，凝聚成一种力量，正如艾青的诗：“一棵树，一棵树/彼此孤离地兀立着/风与空气/告诉着它们的距离/但是在泥土的覆盖下/它们的根伸长着/在看不见的深处/它们把根须纠缠在一起。”

植树造林，既是“树木”，也是“树人”。唯有拥抱阳光，筑牢根基，才能成为栋梁之材，这不仅是大树成长的生动写照，也是我们每个人的成长感悟。当我们在憧憬自己的希望时，一定要心有阳光，积极向上，打好根基，不惧风雨，砥砺前行。做到了这些，其余的就交给时间，它将见证你“心有多大，舞台就有多大”的梦想。

# 上网课

周洋

“五星红旗，我们的国旗；国歌声中，徐徐升起；迎风飘扬，多么美丽；向着国旗，我们立正；望着国旗，我们敬礼！”伴随着儿子稚气的声音，电视画面上出现了五星红旗迎风招展的镜头，他和班上的同学们一样，身穿校服，戴好红领巾，立正，敬礼。此时，等候在一旁的外公眼明手快，拍照，上传，打卡，开学第一课就这样开始了。

儿子去年九月刚刚跨入小学的校门，原本想着过完寒假又可以见到心心念念的好朋友们，没承想新冠病毒肺炎疫情横空来袭，刚成为小学生就要经历历史上最漫长的寒假。眼看开学变得遥遥无期，学校发来通知，正式启动网上授课，各科老师快速集结各显神通，晓黑板、钉钉、腾讯会议、直播云……十八般兵器齐上阵。家长群里很快就炸开了锅，七嘴八舌讨论着五花八门的技术问题。眼瞅着别人家都在厉兵秣马，咱们家也不能偃旗息鼓啊，当晚就召开了家庭会议，明确责任分工。孩子他妈亲自挂帅，负责通讯联络，专事接收、回复老师的各项指令。我算是略通电子产品，负责技术保障，从手机APP到家里的电视、电脑、iPAD，全副武装。外公退休后喜欢拍视频，每天照着教程学做“小年糕”，这回正好派上用场，拍照、摄像由他一人搞定。外婆也没闲着，买菜做饭、物资供

应、后勤保障都指望她了。这样一来，全家总动员，一个晚上就实现了万事俱备、只欠东风，速度堪比建设火神山医院。

网课开通后，家长们才真正感受到老师的辛苦。一方面，原有的教学计划被打乱，迅速转战网络平台，要不断应对层出不穷的新情况、新问题。另一方面，低年级的孩子本就顽皮，自律意识堪忧，课堂教学容易心猿意马，隔着屏幕上课更是鞭长莫及。为此，老师们也是操碎了心，想方设法丰富教学内容，增加了很多趣味性强、互动科目，音乐、体育、美术各科老师也是轮番上阵，使孩子们闭关学习不至于单调乏味。就这样，一天忙下来，儿子在网课中收获知识，快乐又充实。

经历了这场被疫情逼出来的网上学习，儿子也在慢慢长大，看到全家人都在为他的网课忙碌，开始变得听话，学会配合。听到老师们苦口婆心地反复强调，他也意识到书写要规范，坐姿要端正。虽然不在一个屋檐下，通过互联网看到其他同学都在大声朗读，认真默写，他也仿佛受到了激励，特别是他们班里还有一位同学在湖北武汉家中，每天仍不忘诵读古诗，做操锻炼身体，这给他很大触动。相信这次疫情中的网课，一定会成为儿子人生中一段难忘的记忆。

# 春到桃花开

听松

思绪在冬眠  
总以为  
春天的脚步  
不会太匆匆  
一夜之间  
枯寂的枝头  
已绽放出  
粉色的情思

希望的旋律  
  
假如  
我是一只蝶  
在这花海里  
我要舞出  
生命的精彩

假如  
我是一只小鸟  
站在春枝头  
我要唱出

我就是个  
长不大的孩子  
早已嗅到  
秋日的香甜

# 春江水暖

苗青 摄



# 读不尽的《三国演义》

吴昆

一本精装《三国演义》，从童稚无邪读到了青丝泛白，从书桌读到床头，从字里读到心里，却仍然没有读尽它。

少年时代，我读《三国演义》里的传奇故事。那时我喜欢赵云，因为他勇猛，武功盖世，当阳长坂在曹营七进七出，成就了一段传奇。我喜欢张飞，因为他在百万军中取上将首级如探囊取物。那时候总幻想着自己也能有赵云张飞那身武艺，这样就可以除暴安良，为民解难了。

青年时代，我读《三国演义》里的荡气回肠。那时我喜欢刘备，因为他从一介布衣最终打出了蜀国，成就了自己的事业。我喜欢关羽，千里走单骑，华容释曹操，义薄云天。多少年轻人希

望凭着自己的一腔热血，努力拼搏，拼出一点成就，又有多少人希望自己能有一个真正讲义气的兄弟。那时我希望我也能有一个像关羽那样的好兄弟，也能像刘备那样有一个荡气回肠的人生，成就自己的功业。

中年时代，我读《三国演义》的人情世故。那时我喜欢曹操，因为他足智多谋，通晓世故，总能做出正确的判断。我喜欢诸葛亮，因为他从容淡定，凡事了然于胸，把握十足。我希望自己能够有曹操那般精明，把事和人看得再透彻一些，能有诸葛亮那般智慧从容，遇事再思考一些，行动再冷静一下，这样也就不会遍尝社会的心酸了。

如今，双鬓渐渐有了白发，

我读《三国演义》的温馨快乐。现在，三国里的人物我都挺喜欢的，曹操虽以奸诈著称，但很孝顺老人，爱护孩子；张飞虽然脾气不好，但却耿直善良；刘禅虽然以乐不思蜀贻笑大方，但是他那看得开的生活态度却令人羡慕；孙权虽然是三国里最被忽略的主公，但他赡养父母，教育子女，管理国家，是过得最幸福的。

也许是因为年纪大了，看得开了，再翻开《三国演义》，没有了以前的刀光剑影，喊杀嘶鸣，更多的是世间的酸甜苦辣。有时看完一遍《三国演义》后可能搁置起来，过一段时间再看一遍，就又有新的感悟。读不尽的三国演义，读不尽的人生，但翻开下一页，总是新的惊喜。



# 争相绽放

汤青 摄